

110-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	創作專題(一)	科目序號/代號	2035 / PDD3107
必選修/學分數	必修 /3	上課時段/地點	(一)567 / 各工房
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	黃舜星 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 造形藝術學系 / 3年1班		
Office Hour / 地點	(二) 12:00~13:20、(三) 10:10~11:00、(三) 11:10~12:00、(三) 12:00~13:20、(四) 10:10~11:00、(四) 11:10~12:00、(四) 12:00~13:20、(五) 12:00~13:20 / ??210		

課程簡介與目標

- 1.對不同領域師資的認識與了解
 - 2.尋找與自己屬性契合的創作方向
 - 3.尋找與自己創作方向契合的指導老師
- (ps.依指導老師而略有不同)

課程大綱

- 1.運用實作方式認識自己
 - 2.製作小品創作累積經驗
 - 3.透過經驗的累積尋找創作方向
- (ps.依指導老師而略有不同)

基本能力或先修課程

具備創作能力

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 1.具備藝術/設計專業知識的能力
- 2.執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 3.整合藝術/設計知識及技術的能力
- 4.發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
- 5.具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
- 6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力
- 7.具備專業倫理及認知社會責任

