

109-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	素描(二)	科目序號/代號	2374 /PDD1006
必選修/學分數	必修 /4	上課時段/地點	(五)5678 /PX419
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	黃舜星 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 造形藝術學系 / 2年2班		
Office Hour / 地點	(四) 12:00~13:20、(五) 12:00~13:20、(一) 12:00~13:20、(二) 12:00~13:20 / ??210		

課程簡介與目標

1. 激發學生觀察敏銳度
2. 素描多重媒材運用
3. 創意能力的表現
4. 透過同學實務操作，提升學生心手合一創造力

課程大綱

以形的觀察與描寫能力之培養為出發；
從畫紙的形體到觀察對象物件內在的形體及結構關係。

基本能力或先修課程

無需。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

1. 具備藝術/設計專業知識的能力
2. 執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
3. 整合藝術/設計知識及技術的能力
4. 發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
5. 具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
6. 認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力
7. 具備專業倫理及認知社會責任

