

## 114-2 大葉大學 選課版課綱

### 基本資料

|                  |                             |          |               |
|------------------|-----------------------------|----------|---------------|
| 課程名稱             | 總整專題(三)                     | 科目序號/代號  | 1379 /MDI4095 |
| 必選修/學分數          | 必修 /2                       | 上課時段/地點  | (六)56 /P304   |
| 授課語言別            | n.a.                        | 成績型態     | 數字            |
| 任課教師 / 專兼任別      | 程仲勝 / 專任                    | 畢業班/非畢業班 |               |
| 學制/系所/年班         | 大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 /4年1班 |          |               |
| Office Hour / 地點 | n.a.                        |          |               |

### 課程簡介與目標

簡介：畢業製作專題導向學習的課程

目標：學生能整合知識並透過團隊合作方式進行自我統整學習，並從過程中提升問題解決、資料蒐集、實務應用、團隊合作、知識整合與表達能力。

### 課程大綱

總整專題課程，以專題導向學習的課程，讓學生在學習的過程中，培養溝通、管理、創造等技巧，更能透過專題製作提升學生解決問題的能力。學生應用所學的专业知識與理論，透過訂定主題蒐集資料實際操作演練實地訪查問卷調查<sup>▽</sup>等過程，完成預設之目標。課程目標：學生能整合知識並透過團隊合作方式進行自我統整學習，並從過程中提升問題解決、資料蒐集、實務應用、團隊合作、知識整合與表達能力。

### 基本能力或先修課程

總整專題

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
-  具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
-  具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
-  具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
-  具備持續學習的習慣與能力。
-  具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
- 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
-  具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

