

114-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	水彩技巧	科目序號/代號	0329 /MDI3026
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(三)34 /P301
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳志隆 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 /3年1班		
Office Hour / 地點	(二) 12:00~13:20、(三) 12:00~13:20、(三) 13:20~14:10、(三) 14:20~15:10、(五) 12:00~13:20 / PX301		

課程簡介與目標

本課程將以透明水彩技巧為主，不透明技巧為輔，讓學生學習色彩運用及美學訓練。

課程大綱

- 1:紙張特性介紹與了解
- 2:調色觀念與技巧
- 3:水分控制的關鍵性
- 4:寒暖色多元運用
- 5:渲染與乾筆

基本能力或先修課程

設計素描與色彩學

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 具備多媒體設計專業知識的能力
 - 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
 - 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 具備持續學習的習慣與能力。
 - 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
 - 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
- 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

