113-1 大葉大學 選課版課綱

| 基本資料 | | | |
|------------------|----------------------------|----------|----------------|
| 課程名稱 | 動畫風格賞析 | 科目序號/代號 | 0243 / MDI1019 |
| 必選修/學分數 | 選修 /2 | 上課時段/地點 | (五)34 / H718 |
| 授課語言別 | n.a. | 成績型態 | 數字 |
| 任課教師 /專兼任別 | 蔡昆良 /兼任 | 畢業班/非畢業班 | |
| 學制/系所/年班 | 大學日間部 /多媒體數位內容學士學位學程 /1年1班 | | |
| Office Hour / 地點 | n.a. | | |

課程簡介與目標

- 1。強化學生在3D視覺創作的能力
- 2。強化學生專案操作上的能力3。提升學生與其他課程專業整合的技術

課程大綱

重點在於如何運用MAYA製作電腦動畫。使學生能在未來運用軟體製作出豐富且有趣的動畫影像。在 3 D 電腦動畫中學生將開始學習製作 3 D 角色模型技巧、貼圖、動作並輸出成影片。

基本能力或先修課程

1。2D設計概念2。3D基礎概念

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- ▶ 具備多媒體設計專業知識的能力具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 🔹 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
- 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力 具備持續學習的習慣與能力。
- 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢,及參與多媒體實務設計的能力。具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
- 🏿 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。