

112-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	藝術與設計導論	科目序號/代號	0451 / MDI1023
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(二)78 / B003-2
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	丁后儀 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 1年2班		
Office Hour / 地點	(一) 09:10~10:00、(一) 10:10~11:00、(一) 11:10~12:00、(二) 13:20~14:10、(二) 14:20~15:10、(四) 13:20~14:10、(四) 14:20~15:10、(四) 15:20~16:10 / A513		

課程簡介與目標

本課程以藝術與設計所呈現的視覺經驗出發，除了介紹各種藝術表現方式，更強調引導學生能夠運用美的形式與原則(視覺語言)進行鑑賞、創作，進而能學習分析畫面，並以文字和語言來傳達想法。

課程大綱

- 1.介紹藝術與設計的視覺語言
- 2.了解視覺藝術的各種表現形式以及其關係
- 3.熟悉美的形式與設計原則在視覺影像的應用
- 4.能運用美的形式與設計原則進行創作

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 具備多媒體設計專業知識的能力
- 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
- 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 具備持續學習的習慣與能力。
- 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
- 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
- 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

