

112-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	多媒體軟體應用實務	科目序號/代號	0468 / MDI2003
必選修/學分數	必修 /3	上課時段/地點	(二)5678 / H615
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	李中魁 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 3年1班		
Office Hour / 地點	(一) 12:00~13:20、(一) 15:20~16:10、(二) 12:00~13:20、(三) 12:00~13:20、(三) 13:20~14:10、(三) 14:20~15:10、(四) 13:20~14:10、(四) 14:20~15:10 / px301		

課程簡介與目標

本課程主要在協助學生了解多媒體軟體，如motion graphic製作概念。其具體課程目標如下：

- 1.讓學生了解目前多媒體軟體發展
- 2.培養學生具備多媒體特殊軟體之設計理念
- 3.使學生具備設計基礎動態影像之實務能力










課程大綱

- 1.motion graphic介紹
- 2.motion graphic實務製作
- 3.after effect軟體教學

基本能力或先修課程

多媒體導論

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
-  具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
-  具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
-  具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
-  具備持續學習的習慣與能力。
-  具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
-  具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
-  具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

