

112-1 大葉大學 選課版課綱

| 基本資料 | | | |
|------------------|------------------------------|----------|----------------|
| 課程名稱 | 版面編排設計(一) | 科目序號/代號 | 0462 / MDI1005 |
| 必選修/學分數 | 選修 /2 | 上課時段/地點 | (一)56 / PX302 |
| 授課語言別 | 中文 | 成績型態 | 數字 |
| 任課教師 / 專兼任別 | 陳宥鄺 / 兼任 | 畢業班/非畢業班 | |
| 學制/系所/年班 | 大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 2年2班 | | |
| Office Hour / 地點 | n.a. | | |

課程簡介與目標

1. Layout-based Cognitive Training 培養版面設計基礎認知
2. Training Adobe Illustrator software basic proficiency 培養illustrator軟體基本運用能力
3. 培養InDesign軟體基本運用能力 Training Adobe InDesign software basic proficiency
4. Learn practical design products Printing 了解設計品印刷實務






課程大綱

1. Familiar with the software operation 熟悉軟體操作
2. Use software to design all kinds of plane illustrator version compiled
運用illustrator軟體設計出各式平面版編
3. Books produced using Adobe InDesign Software運用InDesign軟體製作書籍

基本能力或先修課程

A dedicated heart 一顆熱忱的心

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
-  具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
 具備持續學習的習慣與能力。
 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
-  具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
-  具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

