

# 111-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	景觀專論研究	科目序號/代號	1867 / DAN1202
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(六)567 / G402
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	翁玉慧 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	碩士在職專班 / 設計暨藝術學院碩士在職專班 / 2年1班		
Office Hour / 地點	(一) 12:00~13:20、(二) 12:00~13:20、(五) 12:00~13:20 / J201-16		

## 課程簡介與目標

### A. 教育目標

1. 培育藝術及創意產業理論研發人才
2. 培育藝術及創意產業創意人才
3. 培育藝術及創意產業營運(管理)人才
4. 培育藝術及創意產業教育人才

### B. 核心能力

1. 專業理論與實務兼備能力
2. 論述、管理與執行能力
3. 創新及解決問題能力
4. 跨域整合能力
5. 國際移動力
6. 持續學習力

### C. 核心能力指標

- 1-1 具備廣度與深度的理論研究能力
- 1-2 參與實務專案，培養設計實作力
- 1-3 專業忠誠與實踐能力
- 1-4 專業藝術理論的貫徹能力
- 1-5 培養以精準文字表達設計思維的能力
- 2-1 發掘並定義設計議題之能力
- 2-2 具備建立解決設計議題程序的能力
- 2-3 專業藝術創作的執行能力
- 2-4 具備以各種表現法工具(2D,3D)呈現設計構想的能力
- 3-1 具備邏輯思辨的能力
- 3-2 使用者導向設計問題解決能力
- 3-4 跨領域整合專業知識，創新研發能力
- 4-1 科技與日常生活能力的結合能力
- 4-2 設計藝術與人文整合能力
- 4-3 兼具美學涵養與人文素養

5-1全球化議題探討能力

5-2視覺傳達實踐之社會關懷

5-3多元文化藝術交流及探討

6-1培養語言溝通的態度與技巧

6-2自我思辨及問題解決能力

6-3具備藝術思辨力與美學力

6-4應用設計藝術於日常生活

課程目標

景觀設計案例分析鑑賞能力(A2、 A4、 B1、 B2、 B3、 B5、 C3)

各類型景觀規劃設計之認知(A1、 B1、 B2、 B3、 B5、 C2)

## 課程大綱

人為景觀概念

景觀案例分析





各類型景觀規劃設計理念

## 基本能力或先修課程

英文閱讀能力

基本設計概念

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  跨域設計開發與專業連結整合能力
-  多元性設計藝術拓展與新世代科技運用能力
-  創新人文思維論述及務實社會關懷實做能力
-  國際移動學習與跨境創作實踐能力