

111-1 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	元宇宙NFT專題實作J1	科目序號/代號	2259 / CDC8236
必選修/學分數	選修 / 1	上課時段/地點	(六)7 / 依公告
授課語言別	中文	成績型態	文字
任課教師 / 專兼任別	程仲勝 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 / 6年2班		
Office Hour / 地點	(一) 10:10~11:00、(二) 11:10~12:00、(二) 13:20~14:10、(二) 14:20~15:10、(二) 15:20~16:10 / H318		
協同授課教師	n.a.		

課程簡介與目標

本課程研習除了說明元宇宙之起源、基本概念與可行應用之外，重點在引導學生設計行動裝置NFT虛擬實境專題。首先會讓學生了解如何註冊一個 MetaMask（小狐狸）錢包，以及該如何創作及收藏 NFT。MetaMask是用於與以太坊區塊鏈進行交互的軟體加密貨幣錢包。它允許用戶通過瀏覽器擴展程序或行動應用程式訪問其以太坊錢包，然後可以使用這些擴展程序與去中心化應用程式進行交互。接著讓學生利用遊戲開發引擎Unity設計一個能夠瀏覽特定種類NFT的APP，並嘗試建立一個觀看NFT的虛擬實境VR藝廊或展場。

課程大綱

1. 元宇宙及NFT簡介
2. 虛擬實境軟硬體設備簡介
3. 虛擬實境系統體驗
4. MetaMask錢包創建專題實作
5. NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作
6. NFT虛擬實境VR藝廊或展場專題實作

基本能力或先修課程

無


課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力

專業能力

實踐能力

團隊合作

 主動學習

 創意創新

國際視野

專業倫理

領導管理

信心毅力



人文素養

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
主動學習	40	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 成品製作: 50% 實驗操作: 20%	加總: 100	40
創意創新	40	能以創新思維，有效地發現問題，並解決問題，進而養成思辨能力之素養	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	課堂討論: 10% 課程參與度: 20% 實驗操作: 20% 成品製作: 50%	加總: 100	40
人文素養	20	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 實務操作(實驗、上機或實習等)	課堂討論: 10% 成品製作: 50% 課程參與度: 20% 實驗操作: 20%	加總: 100	20

成績稽核

成品製作: 50%
課程參與度: 20%
實驗操作: 20%
課堂討論: 10%

書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
自編教材	略	略

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	元宇宙及NFT簡介 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 交通安全宣導	講述法
2	虛擬實境軟硬體設備簡介	講述法
3	虛擬實境系統體驗	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)

4	MetaMask錢包創建專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
5	NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
6	NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
7	NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
8	NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
9	期中報告	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
10	NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
11	NFT虛擬實境VR互動交易平台專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
12	NFT虛擬實境VR藝廊或展場專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
13	NFT虛擬實境VR藝廊或展場專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
14	NFT虛擬實境VR藝廊或展場專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
15	NFT虛擬實境VR藝廊或展場專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
16	NFT虛擬實境VR藝廊或展場專題實作	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
17	期末報告	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)
18	期末報告	講述法、實務操作(實驗、上機或實習等)