

110-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	創新產業著作權實務	科目序號/代號	0564 / MDI2032
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)AB / B501
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	程仲勝 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 2年1班		
Office Hour / 地點	(一) 10:10~11:00、(二) 11:10~12:00、(二) 13:20~14:10、(二) 14:20~15:10、(二) 15:20~16:10 / H318		
協同授課教師	林耀東、趙崇諾		

課程簡介與目標

- 1.讓學生了解相關學說理論與實務案例。
- 2.讓學生了解著作權法相關的解釋與適用。
- 3.藉由議題進行分享與討論。

課程大綱

- 1.課程簡介、溝通與分組說明
- 2.學說理論與實務案例
- 3.著作權法相關的解釋與適用
- 4.議題分享與討論

基本能力或先修課程

- 1.建立著作權的基本概念
- 2.了解如何尊重著作權。


課程與系所基本素養及核心能力之關連


具備多媒體設計專業知識的能力

具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力

具備整合多媒體設計知識及技術的能力

具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力

 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力

 具備持續學習的習慣與能力。

 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。

 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任

具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力	30	培養學生專案規劃、執行及管理之能力。 培養學生溝通協調與團隊合作之能力。 培養學生尊重多元觀點之能力。	個案討論 小組討論 講述法 專題報告	課程參與度: 30% 期末考: 30% 分組報告: 30% 上課筆記: 10%	加總: 100	30
具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任	20	培養學生具備良好人際關係及職場倫理之素養。 培養學生具備專業領域社會責任之素養。	個案討論 小組討論 講述法 專題報告	課程參與度: 30% 期末考: 30% 分組報告: 30% 上課筆記: 10%	加總: 100	20
具備持續學習的習慣與能力。	30	培養學生藉由多元管道達到終身學習之能力。	講述法 小組討論 個案討論 專題報告	分組報告: 30% 期末考: 30% 課程參與度: 30% 上課筆記: 10%	加總: 100	30
具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。	20	培養學生具備認識全球多媒體產業時事議題之能力。 培養學生了解多媒體設計對產業、社會及全球的影響。 培養學生具備前瞻性與國際觀。 培養學生具備進入職場所需之實務工作能力。 培養學生解決產業實際問題之能力。	講述法 小組討論 個案討論 專題報告	分組報告: 30% 期末考: 30% 課程參與度: 30% 上課筆記: 10%	加總: 100	20

成績稽核

分組報告: 30%
課程參與度: 30%
期末考: 30%
上課筆記: 10%

書籍類別

書名

作者

自編教材

創新產業著作權實務

林耀東

上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	創新產業與著作權實務 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 交通安全宣導	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
2	著作權基本介紹	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
3	著作權基本介紹	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
4	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
5	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
6	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
7	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
8	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論
9	期中報告:分組報告一	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
10	期中報告:分組報告二	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
11	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
12	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
13	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
14	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告
15	著作權 (實務案例)	講述法、小組討論、個案討論、專題報告

- | | | |
|----|------------|-----------------------|
| 16 | 著作權 (實務案例) | 講述法、 小組討論、 個案討論、 專題報告 |
| 17 | 期末報告:分組報告一 | 講述法、 小組討論、 個案討論、 專題報告 |
| 18 | 期末報告:分組報告二 | 講述法、 小組討論、 個案討論、 專題報告 |