# 110-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	角色動畫	科目序號/代號	1598 / MDI3012
必選修/學分數	選修 /3	上課時段/地點	(四)567 /PX304
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 /專兼任別	吳旻書 /專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 /多媒體數位內容學士學位學程 /3年1班		
Office Hour / 地點	(二) 12:00~13:20、(二) 13:20~14:10、(二) 14:20~15:10、(二) 15:20~16:10、(二) 16:20~17:10、(三) 12:00~13:20、(三) 15:20~16:10、(三) 16:20~17:10、(四) 12:00~13:20 / PX301		

## 課程簡介與目標

藉由上課範例,學習業界主流3D角色動作技巧,包括遊戲角色動作與動畫角色表演

## 課程大綱

彈跳球重量控制

遊戲角色動作製作

動畫角色動態表演

#### 基本能力或先修課程

基礎3D動畫

#### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

具備多媒體設計專業知識的能力

- 📦 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 🏩 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- ı 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
- ı 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 🌒 具備持續學習的習慣與能力。

具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢,及參與多媒體實務設計的能力。

具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任

具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。