

109-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	室內設計圖學(二)	科目序號/代號	2664 /SPD1099
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)56 /G302
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	高漢瑞 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 空間設計學系 / 1年2班		
Office Hour / 地點	n.a.		

課程簡介與目標

一. 學習身為設計者的圖畫技巧與理解繪圖系統

- 1.設計者用以再現實質型體的工具
- 2.設計者研究視覺環境的方法
- 3.設計者思考設計的過程

二. 理解繪圖系統

- 1.繪圖工具的練習
- 2.線條的掌握
- 3.立體感的練習
- 4.模型與圖面的整合
- 5.完整呈現設計概念與對圖面的認真與負責

三. 學習什麼是圖學溝通，傳達技術概念與問題答案的有效方法。

A1,A3,B1,B3,B7,C1,C3,C4

如何將手繪圖學基本能力及識圖能力給培養起來,以及讓學生了解學習設計本質性中細心,耐心以及對自己作品負責任的態度.

A1,A3,B1,B3,B7,C1,C3,C4

課程大綱

- 1.製圖基本動作及說明
- 2.空間-平面化的轉換
- 3.平面-空間化的轉換
- 4.各向度透視/投影/表現圖說
- 5.圖面模型操作
- 6.期中評作品評圖
- 7.設計圖說實際演練
- 8.期末作品評圖

基本能力或先修課程

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 🏠 空間規劃、設計與實踐能力
- 🏠 發掘、分析、解決與表述設計議題之能力
- 🏠 整體構成與空間媒材創新應用之能力
- 🏠 結合理論、實務與溝通協調之能力
- 🏠 獨立思考、尊重異見與在地關懷之思辨能力
- 🏠 跨域視野與國際關懷能力
- 🏠 敬業心與終身學習能力