

109-2 大葉大學 選課版課綱

基本資料

| | | | |
|------------------|---|----------|----------------|
| 課程名稱 | 動畫特效實務 | 科目序號/代號 | 0643 / MDI3015 |
| 必選修/學分數 | 選修 /3 | 上課時段/地點 | (四)234 / H615 |
| 授課語言別 | n.a. | 成績型態 | 數字 |
| 任課教師 / 專兼任別 | 李中魁 / 專任 | 畢業班/非畢業班 | |
| 學制/系所/年班 | 大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 3年2班 | | |
| Office Hour / 地點 | (四) 12:00~13:20、(一) 12:00~13:20 / PX301 | | |

課程簡介與目標

本課程介紹視訊特效軟體NUKE與實景合成的應用。

課程大綱

1. 利用特效與預設集，建立出基本動畫

2. 躍動的文字

3. 運用造型圖層

4. 飛舞的圖層

5. 活用遮罩

6. 利用操偶工具來扭曲物體

7. 進行色彩校正

8. 3D 物件的建造與功能

9. 算圖與輸出

基本能力或先修課程

無

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 具備多媒體設計專業知識的能力
- 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
- 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 具備持續學習的習慣與能力。
- 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
- 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
- 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

