

## 109-2 大葉大學 選課版課綱

### 基本資料

課程名稱	造形基礎	科目序號/代號	0612 / MDI1012
必選修/學分數	必修 /3	上課時段/地點	(二)5678 / H718
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	江家慶 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 1年1班		
Office Hour / 地點	(四) 12:00~13:20、(四) 13:20~14:10、(四) 14:20~15:10、(五) 12:00~13:20、(二) 12:00~13:20 / PX301		

### 課程簡介與目標

設計造形基礎運用感性與理性的方法，系統地，分階段地研究藝術設計領域裡共同存在的造型問題，為學生今後的專業學習，建立良好與堅實的基礎。

### 課程大綱

設計造形基礎不是指某一專業的初級的狀態，而是對設計領域的各專業共同存在的造型問題，即對形態、色彩、質感、形式美規律、造型的組合構架、創造思維等的教學與研究，是對“三大構成”和空間構成這四大設計基礎元素的綜合運用。

### 基本能力或先修課程

- 1.Photo Shop
- 2.Illustrator

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 具備多媒體設計專業知識的能力
  - 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
  - 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
  - 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 具備持續學習的習慣與能力。
  - 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
  - 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
  - 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

