

# 109-2 大葉大學 完整版課綱

基本資料			
課程名稱	莊子人生哲學J1	科目序號/代號	2610 / CDC7256
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(一)56 /J214
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	劉秋固 / 兼任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 共同教學中心 /6年2班		
Office Hour / 地點	n.a.		

## 課程簡介與目標

### 一、課程簡介

在人生的轉軸處遇見莊子。本課程以《莊子》為研讀文本，講授莊子的人生哲學，除了字義、篇旨解說之外，將結合現實人生之經驗，作為討論案例。期望幫助同學面對現代緊張、失衡的生活形態，能夠通過理念與思維模式的引導調整，培養個人寧靜、自覺的心理素質，從而時時清醒，身心自在。

### 二、課程目標

1. 本課程在於導讀及介紹《莊子》文本與哲學思想，導讀的內容將以內七篇為主，並兼及外雜篇相關文本。
2. 透過深入的閱讀文本，本課程將引導學生了解莊子的哲學思考，使學生熟悉人文思維的程序與方法。
3. 經由文本的選讀使學生對中國人文傳統有深一層的認識，一方面增長學生的思考以及文字的表達能力，一方面促進學生對於個人生命的自覺，而導向成熟人生觀之建立。

### 三、課程與SDGs之關聯

#### 1.文字敘述:

本課程的《莊子》是古代著名的哲學與文學著作，其藉人與物、自然之對話衍發智慧(SDG4)。本課程以適性與自然、自由與平等(SDG10)、夢與真實、人間現象等議題為核心，凡符合主題之篇章均在講述之列。並佐以戲曲中的《莊子試妻》(SDG5) (大劈棺--魯迅《故事新編》中莊子寓言的改寫作品)，期望透過莊子寓言的選讀，使學生感受中國傳統文化之智慧，積累為日後處世之智慧。除了人生境界的開創與藝術精神的提升(SDG3)，《莊子》也開啟了一種新的知識分子型態(SDG4)，對魏晉以降的士人影響甚大，因此在本課程之末，將論述「道家」型的知識份子應世特徵與人格特質。

#### 2.請勾選課程對應之SDGs項目，勾選數目不限，以作為課程審查參考資料之一：

- SDG 1：終結貧窮 (No Poverty)
- SDG 2：終結飢餓 (Zero Hunger)
- SDG 3：良好健康與福祉 (Good Health and Well-being)
- SDG 4：優質教育 (Quality Education)
- SDG 5：性別平等 (Gender Equality)
- SDG 6：潔淨水資源 (Clean Water and Sanitation)
- SDG 7：可負擔之永續能源 (Affordable and Clean Energy)
- SDG 8：良好工作及經濟成長 (Decent Work and Economic Growth)
- SDG 9：工業化、創新及基礎建設 (Industry, Innovation and Infrastructure)
- SDG 10：消弭不平等 (Reduced Inequalities)

- SDG 11：永續城鄉 (Sustainable Cities and Communities)
- SDG 12：負責任之生產消費循環 (Responsible Consumption and Production)
- SDG 13：氣候變遷對策 (Climate Action)
- SDG 14：海洋生態 (Life below Water)
- SDG 15：陸域生態 (Life on Land)
- SDG 16：和平與正義制度 (Peace, Justice and Strong Institutions)
- SDG 17：全球夥伴關係 (Partnerships for the Goals)

## 課程大綱

- 一、莊子對現代生命科學及心理學之意義及反省
- 二、莊子思想淵源：1.古代原始宗教與神話對道家之影響2.楚國文話對道家之影響
- 三、現代人生命之困境及心理痛苦之根源
  - 1.自我存在的困境 天人疏離與失落園
  - 2.自我與自然的對立 科技發展之迷失與生態環境之破壞
  - 3.自我生命的圍限 道的封限、理性與靈性的衝突、經驗我與小我之自縛
    - 4.自我情識的纏結 成心的耽滯、定執與迷惘
    - 5.錯誤的自我認同與真我的失落 嗜欲深者其天機淺
    - 6.無可奈何的命定論
- 四、自我生命、心理的形上之道與根源
  - 1.自我生命、心理層次與宇宙（道）的層面 人在宇宙中的地位
  - 2.自我生命、心理之潛能 道的超越性、內在性與普遍性
  - 3.自我生命、心理的特質 人性論：法自然、貴真
  - 4.自我生命、心理之自覺 直指人心、見性成道
- 五、自我生命、心理的主體性
  - 1.自我生命、心理的主體性 道之個體性
  - 2.自我生命、心理的主宰 真君、真宰
    - 3.先驗我之精神實體 靈府、靈台
  - 4.超個人心理學的靈性需求、自我超越的主體性 真我
- 六、自我生命與心理治療的超越進路（靜坐、氣功、冥想）
  - 1.從小我到大(真)我 復歸於樸、專氣致柔
  - 2.自我意識的轉化 物化：鯤化鵬、周化蝶
  - 3.自我的心理療法 致虛守靜、少私寡欲、無待、心齋、坐忘、忘我....
  - 4.養生之道 生死解脫、超越是非美醜
  - 5.心理治療原則 我無為而民自化
- 七、自我生命之圓融和諧、心理精神之自由逍遙
  - 1.真我之開顯 由致虛守靜到微妙玄通、喪我顯真我
  - 2.超個人心理學的高峰經驗 天地與我並生萬物與我為一
    - 3.生態與環保 與物為春、生命的山水田園與意境的超升
  - 4.生命之即體顯用 無用之大用
  - 5.生命主之自由逍遙 藝術之美的觀照

## 基本能力或先修課程

無

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

基礎能力

專業能力

實踐能力

團隊合作

 主動學習

 創意創新

 國際視野

專業倫理

領導管理

信心毅力

 人文素養

---

## 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指 標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A 】
主動學習	20	積極自主地投入各種學習歷程，孕育自我能力提升與自我實踐之素養。	講述法 小組討論	口頭報告: 25% 期末考: 25% 分組報告: 25% 書面報告: 25%	加總: 100	20
創意創新	20	能以創新思維，有效地發現問題，並解決問題，進而養成思辨能力之素養	講述法 小組討論	書面報告: 25% 口頭報告: 25% 期末考: 25% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 25%	加總: 100	20
國際視野	20	培養認識國際社會變遷的能力，以更寬廣的視野，了解全球化發展之素養。	講述法 小組討論	期末考: 25% 口頭報告: 25% 書面報告: 25% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 25%	加總: 100	20
人文素養	40	培養學生具備豐富的人文社會知識、正確的價值觀，對人與社會關懷的態度，以及培養對人際溝通、思考批判、藝術賞析、文化比較、適應變遷、自我反省等能力。	講述法 小組討論	期末考: 25% 口頭報告: 25% 書面報告: 25% 上網次數 / 留言 / 參與發言: 25%	加總: 100	40

## 成績稽核

口頭報告: 25%

書面報告: 25%

期末考: 25%

上網次數 / 留言 / 參與發言: 20%

分組報告: 5%

## 書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
教科書	煩事問莊子	苦苓

## 上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	課程介紹 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 交通安全宣導 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 交通安全宣導	講述法
2	莊子哲學的背景及特質	講述法
3	現代人生命之困境及心理痛苦之根源	講述法
4	身心轉化與人際互動的關聯	講述法
5	自我生命、心理的形上之道與根源(一)	講述法
6	自我生命、心理的形上之道與根源(二)	講述法
7	知識反省與價值批判(一)	講述法
8	知識反省與價值批判(二)	講述法
9	期中考試	繳交作業
10	生的優先性及對於死亡的解釋(一)	講述法
11	生的優先性及對於死亡的解釋(二)	講述法
12	命運、觀看與政治哲學(一)	講述法
13	命運、觀看與政治哲學(二)	講述法
14	對於道德的重新評估及精神領域的探索(一)	講述法
15	對於道德的重新評估及精神領域的探索(二)	講述法
16	自我生命之圓融和諧、心理精神之自由逍遙(一)	講述法
17	自我生命之圓融和諧、心理精神之自由逍遙(二)	講述法
18	期末考試	期末筆試