

# 109-1 大葉大學 選課版課綱

## 基本資料

課程名稱	數位雕塑	科目序號/代號	0676 / MDI4009
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(二)56 / PX302
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	江家慶 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 4年1班		
Office Hour / 地點	(二) 12:00~13:20、(三) 12:00~13:20、(四) 12:00~13:20、(四) 13:20~14:10、(四) 14:20~15:10、(五) 12:00~13:20 / PX301		

## 課程簡介與目標

學習ZBRUSH雕塑模型  
 學習BODYPAINT繪製貼圖  
 MAYA與ZBRUSH整合製作模型





## 課程大綱

- 1.ZBRUSH簡介
- 2.ZBRUSH實務製作
- 3.BODYPAINT簡介
- 4.BODYPAINT實務製作
- 5.MAYA與ZB整合實務製作

## 基本能力或先修課程

電腦動畫 (1) (2)

## 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
-  具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
  - 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
  - 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
-  具備持續學習的習慣與能力。
  - 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
  - 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
  - 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

