

109-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	進階素描	科目序號/代號	0667 / MDI3036
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(五)34 / H718
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳志隆 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 3年2班		
Office Hour / 地點	(二) 12:00~13:20、(二) 14:20~15:10、(四) 12:00~13:20、(五) 12:00~13:20 / PX301		

課程簡介與目標

- 1:本課程以創造式素描為主，學習思考與創作，搜集資料與運用，為創作奇幻或具有視覺衝擊之素描作品為目的。
- 2:材料選擇並不限制，鉛筆、原子筆、色鉛筆、壓克力、水彩與油畫均可。
- 3:每幅創作之作品需提設計圖報告通過。

課程大綱

- 1:多元性手繪材料探討
- 2:創作與設計圖思考
- 3:主題與構圖思維
- 4:鉛筆、原子筆、色鉛筆之運用
- 5:色彩與素描關係原理
- 6:精緻作品創作為主軸

基本能力或先修課程

- 1:已具備素描基礎能力，對於人體結構透視均已了解。
- 2:適合已修課程、設計素描、手繪動漫人體等學生參與。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 具備多媒體設計專業知識的能力
 - 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
 - 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 具備持續學習的習慣與能力。
 - 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
 - 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
- 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

