

## 109-1 大葉大學 完整版課綱

### 基本資料

課程名稱	動畫風格賞析	科目序號/代號	0641 / MDI1019
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(四)78 / H563
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	陳志隆 / 專任	畢業班/非畢業班	非畢業班
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 1年1班		
Office Hour / 地點	(二) 12:00~13:20、(二) 14:20~15:10、(四) 12:00~13:20、(五) 12:00~13:20 / PX301		

### 課程簡介與目標

1. 強化學生在3D視覺創作的的能力
2. 強化學生專案操作上的能力 3. 提升學生與其他課程專業整合的技術

### 課程大綱

重點在於如何運用MAYA製作電腦動畫。使學生能在未來運用軟體製作出豐富且有趣的動畫影像。在 3D 電腦動畫中學生將開始學習製作 3D角色模型技巧、貼圖、動作並輸出成影片。

### 基本能力或先修課程

1. 2D設計概念 2. 3D基礎概念

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 具備多媒體設計專業知識的能力
  - 具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
  - 具備整合多媒體設計知識及技術的能力
- 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
- 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
  - 具備持續學習的習慣與能力。
- 具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。
  - 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任
- 具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。

# 教學計畫表

系所核心能力	權重(%) 【A】	檢核能力指標(績效指標)	教學策略	評量方法及配分 權重	核心能力 學習成績 【B】	期末學習 成績 【C=B*A】
具備多媒體設計專業知識的能力	20	培養學生理解多媒體數位內容理論之能力。 培養學生熟悉多媒體數位內容相關知識之能力。 。培養學生具備多媒體數位內容相關專業知識之能力，包括動畫、動漫與遊戲設計等。 培養學生具備多媒體數位內容相關設計涵養之能力，包括文創、藝術與美學等。	講述法 個案討論 小組合作 影片欣賞	期末考: 30% 作業: 30% 課程參與度: 30% 實驗操作: 10%	加總: 100	20
具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力	20	培養學生具備探究複雜多媒體設計問題之能力。 培養學生具備分析與組織複雜多媒體設計問題之能力。 培養學生具備解決與實作複雜多媒體設計系統之能力。	講述法 個案討論 小組合作 影片欣賞	期末考: 30% 作業: 30% 課程參與度: 30% 實驗操作: 10%	加總: 100	20
具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力	20	培養學生專案規劃、執行及管理之能力。 培養學生溝通協調與團隊合作之能力。 培養學生尊重多元觀點之能力。	講述法 個案討論 影片欣賞 小組合作	期末考: 30% 作業: 30% 實驗操作: 10% 課程參與度: 30%	加總: 100	20
具備人文藝術涵養、創意思維及創新設計的能力。	20	培養學生具備人文藝術涵養。 培養學生具備創意思維之能力。 培養學生具備創新設計之能力。	講述法 小組討論 小組合作 影片欣賞	期末考: 30% 作業: 30% 課程參與度: 30% 實驗操作: 10%	加總: 100	20

具備蒐集、解讀與分析全球多媒體產業趨勢，及參與多媒體實務設計的能力。	20	培養學生具備認識全球多媒體產業時事議題之能力。 培養學生了解多媒體設計對產業、社會及全球的影響。 培養學生具備前瞻性與國際觀。 培養學生具備進入職場所需之實務工作能力。 培養學生解決產業實際問題之能力。	講述法 小組合作 小組討論 影片欣賞	期末考: 30% 課程參與度: 30% 作業: 30% 實驗操作: 10%	加總: 100	20
------------------------------------	----	---	-----------------------------	--	---------	----

### 成績稽核

作業: 30%

課程參與度: 30%

期末考: 30%

實驗操作: 10%

### 書籍類別 (尊重智慧財產權，請用正版教科書，勿非法影印他人著作)

書籍類別	書名	作者
自編教材	動畫賞析	陳志隆

### 上課進度

週次	教學內容	教學策略
1	智財權說明 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書 & 智財權宣導(含告知學生應使用正版教科書) & 交通安全宣導	講述法、個案討論、影片欣賞
2	動畫欣賞與解說	講述法、影片欣賞
3	動畫欣賞與解說	講述法、影片欣賞
4	動畫欣賞與解說	講述法、影片欣賞
5	動畫欣賞與解說	講述法、影片欣賞
6	動畫欣賞與解說	講述法、影片欣賞
7	動畫欣賞與期中報告說明	講述法、小組合作、影片欣賞
8	期中報告繳交與討論	講述法、小組合作、影片欣賞
9	期中報告繳交與討論	講述法、個案討論

10	動畫欣賞與解說	講述法、 影片欣賞
11	動畫欣賞與解說	講述法、 影片欣賞
12	動畫欣賞與解說	影片欣賞
13	動畫欣賞與解說	講述法、 影片欣賞
14	動畫欣賞與解說	講述法、 影片欣賞
15	動畫欣賞與解說	講述法、 影片欣賞
16	動畫欣賞與解說	講述法、 影片欣賞
17	動畫欣賞與期末報告說明	講述法、 影片欣賞
18	期末報告繳交與討論	講述法、 影片欣賞