

108-2 大葉大學 選課版課綱

| 基本資料 | | | |
|-------------|------------------------------|----------|----------------|
| 課程名稱 | 多媒材數位創作 | 科目序號/代號 | 1865 / MDI3028 |
| 必選修/學分數 | 選修 /2 | 上課時段/地點 | (四)56 / H615 |
| 授課語言別 | 中文 | 成績型態 | 數字 |
| 任課教師 / 專兼任別 | 陳志隆 / 專任 | 畢業班/非畢業班 | |
| 學制/系所/年班 | 大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 3年2班 | | |

課程簡介與目標

- 1.Substance painter2 繪製貼圖
<https://www.youtube.com/watch?v=ZwotHwt-YWk>
- 2.marvelous designer 衣服製作
<https://www.youtube.com/watch?v=Z2AOEmX20mE>







課程大綱

Substance painter2 繪製貼圖
 marvelous designer 衣服製作

基本能力或先修課程

Maya Max
 基礎造型能力

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
-  具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
-  具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
-  具備創意思維及創新設計的能力
- 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
- 認識產業時事議題，了解多媒體設計實務對產業、社會生態與經濟及全球的影響
-  能夠培養持續學習的習慣與能力
- 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任

