

108-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料			
課程名稱	數位雕塑	科目序號/代號	3532 / MDI4009
必選修/學分數	選修 /2	上課時段/地點	(二)9A / PX302
授課語言別	中文	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	江家慶 / 專任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 多媒體數位內容學士學位學程 / 4年2班		

課程簡介與目標

學習ZBRUSH雕塑模型
 學習BODYPAINT繪製貼圖
 MAYA與ZBRUSH整合製作模型





課程大綱

- 1.ZBRUSH簡介
- 2.ZBRUSH實務製作
- 3.BODYPAINT簡介
- 4.BODYPAINT實務製作
- 5.MAYA與ZB整合實務製作

基本能力或先修課程

電腦動畫 (1) (2)

課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
-  具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
 - 具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
 - 具備創意思維及創新設計的能力
 - 具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
 - 認識產業時事議題，了解多媒體設計實務對產業、社會生態與經濟及全球的影響
-  能夠培養持續學習的習慣與能力
 - 具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任

