

## 107-2 大葉大學 選課版課綱

### 基本資料

|             |                           |          |                |
|-------------|---------------------------|----------|----------------|
| 課程名稱        | 動畫特效實務                    | 科目序號/代號  | 0756 / MDI3015 |
| 必選修/學分數     | 選修 /3                     | 上課時段/地點  | (二)567 / PX304 |
| 授課語言別       | n.a.                      | 成績型態     | 數字             |
| 任課教師 / 專兼任別 | 李中魁 / 專任                  | 畢業班/非畢業班 |                |
| 學制/系所/年班    | 大學日間部 / 多媒體數位內容學位學程 /3年1班 |          |                |

### 課程簡介與目標

本課程介紹視訊特效軟體NUKE與實景合成的應用。

### 課程大綱

1. 利用特效與預設集，建立出基本動畫<br>
2. 躍動的文字<br>
3. 運用造型圖層<br>
4. 飛舞的圖層<br>
5. 活用遮罩<br>
6. 利用操偶工具來扭曲物體<br>
7. 進行色彩校正<br>
8. 3D 物件的建造與功能<br>
9. 算圖與輸出

### 基本能力或先修課程

無

### 課程與系所基本素養及核心能力之關連

-  具備多媒體設計專業知識的能力
-  具備執行多媒體設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
-  具備整合多媒體設計知識及技術的能力
-  具備發掘、分析及因應複雜跨領域多媒體設計問題的能力
-  具備創意思維及創新設計的能力
-  具備計畫管理、有效溝通、尊重多元觀點與團隊合作的能力
-  認識產業時事議題，了解多媒體設計實務對產業、社會生態與經濟及全球的影響
-  能夠培養持續學習的習慣與能力
-  具備專業倫理觀念及能夠認知社會責任

