

106-1 大葉大學 選課版課綱

基本資料

課程名稱	會展理論	科目序號/代號	2879 /PDD3092
必選修/學分數	必修 /2	上課時段/地點	(二)56 /P409
授課語言別	n.a.	成績型態	數字
任課教師 / 專兼任別	廖建順 / 兼任	畢業班/非畢業班	
學制/系所/年班	大學日間部 / 造形藝術學系 /3年2班		

課程簡介與目標

課程以建立會展產業基本範疇、本質與特徵、構成要素及基本運作流程與管理模式等基礎知識，熟悉商務會議與展覽流程。再應用多元會展創作規劃表現設計之相關理論與實際案例方法，並結合設計實作演練。

課程大綱

- 1.透過課程設計，了解會展產業定義，規劃與設計會展理論的特性。
- 2.藉由多樣表現手法，經由不同專題習作具備商務會展產業思考執行能力。
- 3.透過實作感受及設計理論思考，進而應用在會展設計領域。
- 4.將所學運用於專業相關領域，發揮個人會展設計規畫知識與技能。

基本能力或先修課程

- 1.俱圖學繪製。
- 2.俱立體概念。
- 3.色彩敏銳及材質應運之能力。

課程與系所基本素養及核心能力之關連

- 1.具備藝術/設計專業知識的能力
- 2.執行藝術/設計實務所需技術、技巧及使用現代工具的能力
- 3.整合藝術/設計知識及技術的能力
- 4.發掘、分析及因應複雜藝術/設計問題的能力
- 5.具備計劃管理、有效溝通、尊重多元觀點與跨領域團隊合作的能力
- 6.認識時事議題，瞭解藝術/設計實務對環境、社會經濟及全球的影響，並培養持續學習的習慣與能力
- 7.具備專業倫理及認知社會責任

